

# Die sprachlichen Profile



Die sprachlichen Maturitätsprofile betonen den Sprachunterricht, in dem neben Deutsch, Französisch und Englisch eine weitere Fremdsprache gewählt wird. Eine der Fremdsprachen wird als Schwerpunktfach belegt:

im **altsprachlichen Maturitätsprofil**: Latein oder Englisch

im **neusprachlichen Maturitätsprofil**: Englisch, Italienisch, Spanisch oder Russisch

Das **altsprachliche Profil** betont die historische Dimension der Bildung. Der Lateinunterricht schlägt eine Brücke zu vergangenen Jahrhunderten, zu Römern und Griechen, zu den Wurzeln der europäischen Kultur. Lateinkenntnisse sind an der Universität Zürich eine Voraussetzung für die Zulassung zu einzelnen Studienfächern (u.a. Theologie oder Alte Sprachen).

Auch in den **neusprachlichen Studien** geht es nicht ausschliesslich um die praktische Sprachbeherrschung, um den vordergründigen Nutzen, sondern vielmehr um das Verständnis des kulturellen Hintergrundes einer Sprachgemeinschaft. Dies gestattet den Lernenden, fremden Zivilisationen mit Offenheit zu begegnen und deren Leistungen zu würdigen.

Interessierten Schülerinnen und Schülern steht der zweisprachige Lehrgang offen, der zu einer zweisprachigen Maturität in Deutsch und Englisch führt (siehe S. 20).

Zeitpunkt der Entscheidung über die Fächerwahl:

bei der **Anmeldung**:

**eine zusätzliche Sprache** (Italienisch, Latein, Russisch oder Spanisch): Mit der Wahl von Russisch oder Spanisch wird das Schwerpunktfach bereits bei der Anmeldung festgelegt. Die Wahl von Englisch, Italienisch oder Latein als Schwerpunktfach erfolgt erst im Laufe der 2. Klasse.

**zweisprachiger Lehrgang** (zweisprachige Maturität Deutsch-Englisch)

im **Laufe der 1. Klasse**: Kunstfach (Bildnerisches Gestalten oder Musik)

im **Laufe der 2. Klasse**: Schwerpunktfach, falls nicht Spanisch oder Russisch belegt wurde

im **Laufe der 3. Klasse**: Ergänzungsfach

# Stundentafel



| Semester                           | 1. Klasse |           | 2. Klasse |           | 3. Klasse |           | 4. Klasse |           |
|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                    | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        |
| Deutsch                            | 4         | 3         | 4         | 4         | 3         | 3         | 4         | 4         |
| Französisch                        | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 4         | 3         |
| Englisch                           | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 4         | 3         |
| Mathematik                         | 4         | 4         | 4         | 3         | 3         | 3         | 4         | 4         |
| Informatik                         |           | 3         | 3         | 2         |           |           |           |           |
| Biologie                           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Chemie                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Physik                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Geschichte                         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         |
| Geografie                          |           |           |           | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         |
| Wirtschaft und Recht               |           |           |           |           | 2         | 2         |           |           |
| Musik                              | 2         |           |           |           |           |           |           |           |
| Bildnerisches Gestalten            | 2         |           |           |           |           |           |           |           |
| Musik/BG Kunstfachwahl             |           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Schwerpunktfach (E, It, L, Ru, Sp) | 4         | 4         | 3         | 4         | 3         | 3         | 4         | 3         |
| Ergänzungsfach                     |           |           |           |           |           |           | 3         | 3         |
| Maturitätsarbeit                   |           |           |           |           |           | 1         | 3         |           |
| Sport                              | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         |
| Klassenstunde                      | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Wochenlektionen à 45 Min.</b>   | <b>34</b> | <b>33</b> | <b>33</b> | <b>34</b> | <b>33</b> | <b>33</b> | <b>34</b> | <b>27</b> |

# Das mathematisch-naturwissenschaftliche Profil



Das mathematisch-naturwissenschaftliche Profil spricht Schülerinnen und Schüler an, welche sich mit ihrer Umwelt - in Biologie, Chemie oder Physik beschäftigen möchten und dabei die Gedankenwelt der Mathematik einsetzen. Das Schwerpunktfach ist entweder Biologie und Chemie oder Physik und Anwendungen der Mathematik.

Die Schülerinnen und Schüler können im letzten Jahr weitere Fächer aus dem mathematisch-naturwissenschaftlichen Bereich wählen oder bewusst Kontrapunkte setzen, indem sie sich für Fächer aus den anderen Gebieten entscheiden. Diese vielfältigen Möglichkeiten machen das mathematisch-naturwissenschaftliche Profil für Schülerinnen und Schüler aller Begabungsrichtungen interessant.

12 Interessierten Schülerinnen und Schülern steht der zweisprachige Lehrgang offen, der zu einer zweisprachigen Maturität in Deutsch und Englisch führt (siehe S. 20).

Zeitpunkt der Entscheidung über die Fächerwahl:

- bei der Anmeldung: Zweisprachiger Lehrgang (zweisprachige Maturität Deutsch-Englisch)
- im Laufe der 1. Klasse: Kunstfach (Bildnerisches Gestalten oder Musik)
- im Laufe der 2. Klasse: Schwerpunktfach (Biologie und Chemie oder Physik und Anwendungen der Mathematik)
- im Laufe der 3. Klasse: Ergänzungsfach

# Stundentafel Pflichtfächer



| Semester                         | 1. Klasse |           | 2. Klasse |           | 3. Klasse |           | 4. Klasse |           |
|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                  | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        |
| Deutsch                          | 4         | 3         | 4         | 4         | 3         | 3         | 4         | 4         |
| Französisch                      | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 4         | 3         |
| Englisch                         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 4         | 3         |
| Mathematik                       | 7         | 4         | 4         | 6         | 3         | 3         | 4         | 4         |
| Informatik                       |           | 3         | 3         | 2         |           |           |           |           |
| Biologie                         | 2         | 4         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Chemie                           | 2         | 2         | 4         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Physik                           | 2         | 4         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Geschichte                       | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         |
| Geografie                        |           |           |           | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         |
| Wirtschaft und Recht             |           |           |           |           | 2         | 2         |           |           |
| Musik                            | 2         |           |           |           |           |           |           |           |
| Bildnerisches Gestalten          | 2         |           |           |           |           |           |           |           |
| Musik/BG Kunstfachwahl           |           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Schwerpunktfach (AM+P oder B+C)  |           |           |           |           | 4         | 4         | 4         | 4         |
| Ergänzungsfach                   |           |           |           |           |           |           | 3         | 3         |
| Maturitätsarbeit                 |           |           |           |           |           | 1         | 3         |           |
| Sport                            | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         |
| Klassenstunde                    | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Wochenlektionen à 45 Min.</b> | <b>33</b> | <b>33</b> | <b>32</b> | <b>33</b> | <b>34</b> | <b>34</b> | <b>34</b> | <b>29</b> |

13

# Das musische Profil



Das musische Maturitätsprofil spricht Schülerinnen und Schüler an, welche gerne gestalterisch oder musikalisch tätig sind. Als Schwerpunktfach wird entweder Bildnerisches Gestalten oder Musik gewählt. Zum Musikunterricht gehört der Instrumentalunterricht am Konservatorium Winterthur. Als Instrument kann auch die eigene Stimme (Sologesang) gewählt werden.

Die Schülerinnen und Schüler setzen in diesem Profil einen musischen Schwerpunkt, der den Einstieg in ein künstlerisches Studium erleichtert. Selbstverständlich stehen aber auch mit diesem Profil alle Studienrichtungen offen. Mit der Wahl des Ergänzungsfachs und des schulinternen Wahlfachs können weitere persönliche Akzente gesetzt werden.

Interessierten Schülerinnen und Schülern steht der zweisprachige Lehrgang offen, der zu einer zweisprachigen Maturität in Deutsch und Englisch führt (siehe S. 20).

Zeitpunkt der Entscheidung über die Fächerwahl:

- bei der Anmeldung: Zweisprachiger Lehrgang (zweisprachige Maturität Deutsch-Englisch)
- im Laufe der 2. Klasse: Schwerpunktfach (Bildnerisches Gestalten oder Musik)
- im Laufe der 3. Klasse: Ergänzungsfach

# Stundentafel Pflichtfächer



| Semester                                 | 1. Klasse |      | 2. Klasse |      | 3. Klasse |      | 4. Klasse |    |
|--|-----------|------|-----------|------|-----------|------|-----------|----|
|  | 1.        | 2.   | 1.        | 2.   | 1.        | 2.   | 1.        | 2. |
| Deutsch                                  | 4         | 3    | 4         | 4    | 3         | 3    | 4         | 4  |
| Französisch                              | 3         | 3    | 3         | 3    | 3         | 3    | 4         | 3  |
| Englisch                                 | 3         | 3    | 3         | 3    | 3         | 3    | 4         | 3  |
| Mathematik                               | 4         | 4    | 4         | 3    | 3         | 3    | 4         | 4  |
| Informatik                               |           | 3    | 3         | 2    |           |      |           |    |
| Biologie                                 | 2         | 2    | 2         | 2    | 2         | 2    |           |    |
| Chemie                                   | 2         | 2    | 2         | 2    | 2         | 2    |           |    |
| Physik                                   | 2         | 2    | 2         | 2    | 2         | 2    |           |    |
| Geschichte                               | 2         | 2    | 2         | 2    | 3         | 2    | 2         | 2  |
| Geografie                                |           |      |           | 2    | 2         | 2    | 3         | 2  |
| Wirtschaft und Recht                     |           |      |           |      | 2         | 2    |           |    |
| Musik                                    | 3         | 2    | 2         | 2    |           |      |           |    |
| Bildnerisches Gestalten                  | 4         | 3    | 2         | 2    |           |      |           |    |
| Musik/BG Kunstfachwahl                   |           |      |           |      | 2         | 2    |           |    |
| Schwerpunktfach (BG, Mu)                 |           |      |           |      | 4         | 4    | 4         | 4  |
| Ergänzungsfach                           |           |      |           |      |           |      | 3         | 3  |
| Maturitätsarbeit                         |           |      |           |      |           | 1    | 3         |    |
| Sport                                    | 3         | 3    | 3         | 3    | 3         | 3    | 3         | 3  |
| Klassenstunde                            | 1         |      |           |      |           |      |           |    |
| Instrumentalunterricht                   |           | 0.5  | 0.5       | 0.5  |           |      |           |    |
| Instrumentalunterricht nur für SPF Musik |           |      |           |      | 0.5       | 0.5  |           |    |
| Wochenlektionen à 45 Min.                | 33        | 32.5 | 32.5      | 32.5 | 34.5      | 34.5 | 34        | 28 |

# Das philosophisch-pädagogisch-psychologische Profil



Das Maturitätsprofil PPP umfasst die Wissenschaftsbereiche der Philosophie einerseits sowie der Pädagogik und Psychologie andererseits, die zu je gleichem Anteil unterrichtet werden. Es richtet sich demnach insbesondere an Schülerinnen und Schüler, die sich für Themen und Probleme ihrer natürlichen, kulturellen und gesellschaftlichen Umwelt interessieren. Existenzielle Fragen wie zum Beispiel nach dem Sinn, der individuellen Entwicklung des Menschen, seinem Erleben und Verhalten sowie dessen Erziehung und Bildung werden in ihrer Komplexität erfasst und reflektiert.

Ein besonderes Merkmal des Schwerpunktfachs PPP betrifft den Umstand, dass in den Semestern, die mit drei Lektionen dotiert sind, eine Stunde im Team-Teaching unterrichtet wird. Diese Form der interdisziplinären Zusammenarbeit erlaubt eine zusätzliche, vertiefte inhaltliche wie auch methodisch-didaktische Verknüpfung der Disziplinen.

Interessierten Schülerinnen und Schülern steht der zweisprachige Lehrgang offen, der zu einer zweisprachigen Maturität in Deutsch und Englisch führt (siehe S. 20).

Zeitpunkt der Entscheidung über die Fächerwahl:

- bei der Anmeldung: Zweisprachiger Lehrgang (zweisprachige Maturität Deutsch-Englisch)
- im Laufe der 1. Klasse: Kunstfach (Bildnerisches Gestalten oder Musik)
- im Laufe der 3. Klasse: Ergänzungsfach

16

# Stundentafel Pflichtfächer



| Semester                            | 1. Klasse |           | 2. Klasse |           | 3. Klasse |           | 4. Klasse |           |
|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                     | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        | 1.        | 2.        |
| Deutsch                             | 4         | 3         | 4         | 4         | 3         | 3         | 4         | 4         |
| Französisch                         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 4         | 3         |
| Englisch                            | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 4         | 3         |
| Mathematik                          | 4         | 4         | 4         | 3         | 3         | 3         | 4         | 4         |
| Informatik                          |           | 3         | 3         | 2         |           |           |           |           |
| Biologie                            | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Chemie                              | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Physik                              | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Geschichte                          | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         |
| Geografie                           |           |           |           | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         |
| Wirtschaft und Recht                |           |           |           |           | 2         | 2         |           |           |
| Musik                               | 2         |           |           |           |           |           |           |           |
| Bildnerisches Gestalten             | 2         |           |           |           |           |           |           |           |
| Musik/BG Kunstfachwahl              |           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |           |           |
| Pädagogik, Philosophie, Psychologie | 4         | 4         | 3         | 4         | 3         | 3         | 4         | 3         |
| Ergänzungsfach                      |           |           |           |           |           |           | 3         | 3         |
| Maturitätsarbeit                    |           |           |           |           |           | 1         | 3         |           |
| Sport                               | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         |
| Klassenstunde                       | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Wochenlektionen à 45 Min.</b>    | <b>34</b> | <b>33</b> | <b>33</b> | <b>34</b> | <b>33</b> | <b>33</b> | <b>34</b> | <b>27</b> |

17